

Московское академическое художественное училище

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

программы подготовки специалистов среднего звена среднего профессионального образования

54.02.05 ЖИВОПИСЬ (Театрально-декорационная живопись)
Профиль СОО: технологический

Квалификация: художник - живописец, преподаватель
Программа подготовки: углубленная
Форма обучения: Очная форма
Срок получения СПО по ППССЗ:
Уровень образования при приеме на обучение по ППССЗ: основное общее образование

Год начала подготовки (по учебному плану)	<u>2024</u>
Учебный год	<u>2024-2025</u>
Образовательный стандарт (ФГОС)	<u>№ 995 от 13.08.2014</u>



УТВЕРЖДАЮ

и.о. директора

Артемьева Е.Ю.

_____ 2024 г.

Календарный учебный график

Мес	Сентябрь				Октябрь				Ноябрь				Декабрь				Январь				Февраль				Март				Апрель				Май				Июнь				Июль				Август																	
	1-7	8-14	15-21	22-28	29-5	6-12	13-19	20-26	27-2	3-9	10-16	17-23	24-30	1-7	8-14	15-21	22-28	29-4	5-11	12-18	19-25	26-1	2-8	9-15	16-22	23-1	2-8	9-15	16-22	23-29	30-5	6-12	13-19	20-26	27-3	4-10	11-17	18-24	25-31	1-7	8-14	15-21	22-28	29-5	6-12	13-19	20-26	27-2	3-9	10-16	17-23	24-31										
Нед	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52										
I																	Э	К	К																							Э	У	У	У	У	У	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К				
II																	Э	К	К																							Э	П	П	П	П	П	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К			
III																	Э	К	К																									Э	П	П	П	П	У	У	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К
IV																	Э	К	К											Э	П	П	П	П	Г	Пд	Пд	Пд	Пд	Дп	Дп	Дп	Дп	Дп	Дп	Дп	Дп	Дп	Дп	Дп	Дп	Дп	Дп	Дп	Дп	Дп						

Сводные данные

		Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4			Итого
		Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4	Всего	Сем. 5	Сем. 6	Всего	Сем. 7	Сем. 8	Всего	
	Обучение по дисциплинам и междисциплинарным курсам	16	20	36	16	20	36	16	18	34	16	7	23	129
У	Учебная практика		4	4					2	2				6
П	Производственная практика (по профилю специальности)					4	4		4	4		4	4	12
Пд	Производственная практика (преддипломная)											3	3	3
Э	Промежуточная аттестация	1	1	2	1	1	2	1	1	2	1	1	2	8
Дп	Подготовка выпускной квалификационной работы											7	7	7
Д	Защита выпускной квалификационной работы											1	1	1
Г	Проведение государственного экзамена											1	1	1
К	Каникулы	2	8	10	2	8	10	2	8	10	2		2	32
Итого		19	33	52	19	33	52	19	33	52	19	24	43	199

Пояснения к учебному плану

1. Учебный план предназначен для реализации требований ФГОС СПО на базе основного общего образования и разработан на основании следующих нормативных документов:

- Приказ №1392 от 27.10.2014 Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности 54.02.014 Реставрация;
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Минпросвещения России от 24.08.2022 № 762 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»;
- Приказ Минпросвещения России от 12.08.2022 № 732 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413»
- Приказ Министерства науки и высшего образования Российской Федерации, Министерства просвещения Российской Федерации от 05.08.2020 № 885/390 «О практической подготовке обучающихся» в ред. Приказа Минобрнауки РФ № 1430, Минпросвещения РФ № 652 от 18.11.2020;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 08.11.2021 № 800 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования» (с изменениями);
- Приказ Минобороны РФ и Министерства образования и науки РФ от 24 февраля 2010 г. № 96/134 «Об утверждении Инструкции об организации обучения граждан Российской Федерации начальным знаниям в области обороны и их подготовки по основам военной службы в образовательных учреждениях среднего (полного) общего образования, образовательных учреждениях начального профессионального и среднего профессионального образования и учебных пунктах»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (вместе с «СП 2.4.3648-20. Санитарные правила...»);

2. Особенности организации учебного процесса и режима занятий:

- начало учебных занятий на всех курсах - 1 сентября, окончание учебных занятий на каждом курсе в соответствии с графиком учебного процесса;
- режим работы образовательной организации шестидневный, с 10.15 - 17.40;
- при реализации образовательной программы образовательная организация вправе применять электронное обучение и дистанционные образовательные технологии."

3. Продолжительность и организация учебного времени:

- для всех видов аудиторных занятий академический час устанавливается продолжительностью 45 минут;
- объем обязательных аудиторных занятий не превышает 36 академических часов в неделю и не более 6 академических часов в неделю дополнительной работы над завершением программного задания по дисциплинам «Рисунок» и «Живопись» под руководством преподавателя.

4. Специфика формирования и реализации общеобразовательного цикла:

4.1 Обязательная часть цикла - 2196 часа

5. Специфика реализации дисциплин «Физическая культура» и «Безопасность жизнедеятельности»:

5.1 Дисциплина ""Физическая культура"" -228 ч.;

5.2 Дисциплина ""Безопасность жизнедеятельности"" - 102 часов, из них на освоение основ военной службы (для юношей) и основ медицинских знаний (для девушек) - 70% от общего объема времени;

6. Распределение объема часов вариативной части:

Вариативная часть образовательной программы - 1350 час:

цикл ОГЭ - 16 ч., цикл ОД - 90 ч., Профессиональные модули(ПМ) - 116 ч., Общепрофессиональные дисциплины(ОП) -1128 ч.

7. Организация практической подготовки:

При реализации ОПОП СПО предусматриваются следующие виды практик: учебная и производственная практика.

7.1 Учебная практика проводится непрерывно с учебной группой (не менее 6 человек) и включает в себя следующие этапы: - работа с натуры на открытом воздухе (пленэр) проводится в конце первого года обучения, закрепляет знания и умения, полученные студентами при изучении дисциплин «Рисунок», «Живопись». Продолжительность пленэра - 144ч. - изучение памятников искусства в других городах - 72ч. Изучение памятников искусства в других городах проводится на 3-м курсе, как правило, в городах, обладающих большим количеством памятников архитектуры разных эпох и стилей, музеями изобразительного искусства, другими многочисленными объектами культурного наследия, закрепляет знания, полученные студентами при изучении дисциплин «История мировой культуры», «История искусств».

7.2 Производственная практика проводится непрерывно и включает в себя следующие этапы: - производственная практика; - производственная практика (преддипломная) Производственная практика проводится в конце второго (144ч.) и третьего (144ч.) года обучения. Производственная практика проводится в организациях, направление деятельности которых соответствует профилю подготовки обучающихся и (или) в учебных кабинетах (мастерских) училища.

7.3. Производственная практика (преддипломная) является завершающим этапом обучения, проводится после освоения программы теоретического и всех видов практического обучения и сдачи студентами всех видов промежуточной аттестации, предусмотренных настоящим учебным планом. Преддипломная практика направлена в основном на подготовку материалов к дипломной работе. Продолжительность преддипломной практики - 108ч. Аттестация по итогам производственной практики проводится с учетом (или на основании) результатов, подтвержденных документами соответствующих организаций и (или) отчетных выставок учебно-творческих работ студентов. Итогом учебной и производственной практики является зачет (лифференцированный зачет) Производственная практика (педагогическая) проводится в последнем семестре в общеобразовательной школе в детской художественной школе на курсах по 8. Формы проведения промежуточной аттестации - дифференцированный зачет, экзамен, комплексный экзамен. Зачеты и дифференцированные зачеты проводится в пределах учебного времени, отведенного на соответствующие учебные предметы/дисциплины и МДК, как традиционным, так и инновационным методами, включая информационные технологии. Формой аттестации по дисциплинам Рисунок, Живопись, является просмотр учебно - творческих работ на семестровых выставках. В качестве средств текущего контроля знаний используются,

8.1 Количество форм промежуточной аттестации в учебном году:

- экзаменов - 1 курс/8 экзаменов; 2 курс/6 экзаменов , 3 курс /7экзамена, 4 курс/8 экзаменов;


- дифференцированный зачет - 1 курс/8 дифференцированных зачетов, 2 курс/10дифференцированных зачетов, 3 курс/8 дифференцированных зачетов, 4 курс/5 дифференцированных зачетов.

8.2 В рамках часов промежуточной аттестации возможно выделение часов на предэкзаменационные консультации - 100 часов.

9. Государственная итоговая аттестация проводится в форме государственного экзамена и(или) защиты дипломного проекта (работы).

Согласовано

Заместитель директора
Заведующий отделением
Заведующий кафедры
Живописи
Заведующий кафедры
Заведующий кафедры
теоретических дисциплин
Методист



Карасева А.С.
Супереко О.А.
Бодянский Д.С.
Андрюхин А.П.
Егоров П.А.
Анохина Е.М.

