

ДОГОВОР № _____

об отчуждении исключительных прав на произведения, создаваемые обучающимся в период образовательного процесса в МАХУ

г. Москва

« ____ » _____ 2026 г.

Федеральное государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Московское академическое художественное училище», осуществляющее образовательную деятельность на основании лицензии от «26» сентября 2022 года № Л035-01298-77/00617677, именуемое в дальнейшем «Училище» или «Приобретатель», в лице директора Косаревой Оксаны Валентиновны, действующей на основании Устава, с одной стороны, и

гражданин(ка) Российской Федерации _____, « ____ » _____ года рождения, зачисленный(ая) в Училище приказом от « ____ » _____ 20__ г. № _____ для обучения за счет бюджетных ассигнований по образовательной программе среднего профессионального образования по специальности _____, именуемый(ая) в дальнейшем «Автор» или «Правообладатель», с другой стороны, совместно именуемые «Стороны», заключили настоящий договор (далее - Договор) о нижеследующем.

1. Предмет Договора

1.1. Автор передает, а в отношении произведений, которые будут созданы в будущем, обязуется передать Училищу в полном объеме исключительные права на все художественные произведения (далее – Произведения), созданные Автором в период образовательного процесса в Училище, в том числе в период учебных занятий, самостоятельной работы по учебным заданиям, практической подготовки, учебной и производственной практики, промежуточной аттестации, государственной итоговой аттестации, конкурсов, выставок, просмотров и иных мероприятий, проводимых или организуемых Училищем в рамках освоения образовательной программы.

1.2. Для целей настоящего Договора под произведениями понимаются любые созданные Автором в объективной форме результаты творческого труда, относящиеся к образовательному процессу Училища, включая, но не ограничиваясь: рисунки, этюды, эскизы, наброски, живописные работы, графические работы, композиции, скульптурные работы, макеты, дизайн-проекты, графические и средовые дизайнерские решения, проекты оформления, реставрационные работы и копии, фотографии, видеоматериалы, цифровые файлы, презентации, курсовые, выпускные квалификационные и иные учебные, творческие, проектные и демонстрационные работы, а также самостоятельные части таких работ, если они могут использоваться как самостоятельные результаты творческого труда (далее - Произведения).

1.3. К Произведениям по настоящему Договору относятся как работы, выполненные Автором индивидуально, так и работы, созданные в соавторстве, но только в той части исключительного права, которая принадлежит Автору. Если все соавторы заключили с Училищем аналогичные договоры, исключительное право на соответствующее произведение переходит к Училищу в полном объеме в пределах прав, принадлежащих таким соавторам.

1.4. Настоящий Договор не распространяется на личные произведения Автора, которые созданы вне образовательного процесса Училища, не по учебному заданию, не под руководством работников Училища и без использования помещений, оборудования, материалов, информационных, организационных и иных ресурсов Училища.

1.5. Стороны согласовали, что предмет Договора определяется совокупностью следующих признаков: личность Автора; факт его обучения в Училище; образовательная программа и период обучения; связь Произведения с учебным заданием, образовательной программой, практикой, просмотром, конкурсом, выставкой или иным мероприятием Училища; объективная форма выражения Произведения. Отдельное перечисление каждого Произведения в приложении к Договору не требуется.

1.6. Действие настоящего Договора распространяется на весь период обучения Автора в Училище, на все Произведения, созданные Автором в ходе образовательного процесса независимо от даты подписания настоящего Договора. Подписание отдельных актов приема-передачи исключительных прав, приложений, перечней или иных документов к каждому Произведению не требуется и Сторонами не производится.

1.7. Если Произведение создано на материальном носителе, включая холст, бумагу, картон, планшет, макет, скульптурный материал, электронный носитель или иной материальный объект, право собственности

на оригинал Произведения, экземпляр Произведения и соответствующий материальный носитель переходит к Училищу без оформления отдельного акта: с момента создания такого объекта, либо с момента его фактической передачи, оставления или размещения Автором в распоряжении Училища. Возврат Училищем отдельной работы Автору для хранения, экспонирования, портфолио или иной цели не означает обратного перехода исключительного права, если Стороны письменно не согласовали иное.

1.8. Факт создания Произведения, его принадлежность к образовательному процессу и нахождение в распоряжении Училища могут подтверждаться учебными планами и заданиями, журналами, ведомостями, протоколами просмотров, фото- и видеофиксацией, электронными файлами, сведениями из портфолио, отметками педагогических работников, информацией о выставках, конкурсах, практиках и иными документами Училища. Отсутствие отдельного акта приема-передачи не влияет на переход исключительного права к Училищу.

2. Объем передаваемых прав и способы использования Произведений

2.1. Исключительное право на Произведения передается Училищу в полном объеме, на весь срок действия исключительного права, на территории всех стран мира, без каких-либо ограничений по целям, тиражу, способам, формам, языкам и технологиям использования.

2.2. Училище вправе использовать Произведения в любой форме и любым не противоречащим закону способом, в том числе осуществлять:

2.2.1. воспроизведение Произведения;

2.2.2. распространение Произведения путем продажи или иного отчуждения его оригинала или экземпляров;

2.2.3. публичный показ Произведения;

2.2.4. импорт оригинала или копий Произведения в целях распространения;

2.2.5. прокат оригинала или копий Произведения;

2.2.6. переработку Произведения, включая перевод в цифровой формат, адаптацию, изменение размера, кадрирование, ретушь, техническую подготовку, монтаж, включение в составные и сложные объекты, каталоги, презентации, методические и информационные материалы;

2.2.7. практическую реализацию архитектурного, дизайнерского, градостроительного или садово-паркового проекта;

2.2.8. доведение Произведения до всеобщего сведения, в том числе размещение в сети Интернет, на официальном сайте Училища, в социальных сетях, электронных ресурсах, экспозициях, презентациях, видеоматериалах, базах данных и электронных архивах Училища.

2.3. Училище вправе использовать Произведения для образовательных, методических, просветительских, выставочных, музейных, архивных, информационных, рекламных, презентационных, издательских и иных целей, связанных с деятельностью Училища, его развитием, популяризацией художественного образования, демонстрацией результатов обучения, комплектованием фондов, организацией выставок, конкурсов, дней открытых дверей и иных мероприятий.

2.4. Училище вправе по своему усмотрению разрешать или запрещать использование Произведений третьим лицам, заключать лицензионные договоры, договоры об отчуждении исключительного права, передавать права иным лицам, включать Произведения в составные, сложные, аудиовизуальные, мультимедийные и иные объекты, а также совершать иные действия по распоряжению исключительным правом.

2.5. Училище не обязано использовать каждое Произведение и не обязано представлять Автору отчеты об использовании Произведений.

2.6. Автор сохраняет право авторства, право на имя и иные личные неимущественные права, которые в силу закона не отчуждаются и не передаются. При использовании Произведения Училище вправе указывать имя Автора в форме, принятой в Училище, либо не указывать имя Автора, если это обусловлено техническим форматом использования, характером экспозиции, макетом, объемом информационного материала либо иными разумными обстоятельствами использования.

2.7. После перехода исключительного права к Училищу Автор вправе использовать изображения созданных им Произведений в личном портфолио, резюме, заявках на конкурсы, поступление, стажировки и трудоустройство при условии, что такое использование не носит самостоятельного коммерческого характера, не создает впечатления о наличии у Автора исключительного права на Произведение и сопровождается указанием на то, что работа создана в период обучения в МАХУ, если это возможно с учетом формата использования.

3. Вознаграждение

3.1. Передача исключительных прав на Произведения, а также передача права собственности на оригиналы, экземпляры и материальные носители Произведений по настоящему Договору осуществляются безвозмездно. Стороны прямо согласовали, что Училище не выплачивает Автору отдельное вознаграждение за отчуждение исключительных прав и за переход права собственности на соответствующие материальные носители.

3.2. Безвозмездность настоящего Договора обусловлена характером отношений Сторон: Автор обучается в Училище за счет бюджетных ассигнований, Произведения создаются в рамках образовательного процесса, с организационным, методическим и иным участием Училища, а Училище является федеральным государственным бюджетным профессиональным образовательным учреждением.

3.3. Настоящий Договор заключается после зачисления Автора в Училище и не является договором об оказании платных образовательных услуг. Подписание настоящего Договора само по себе не изменяет объем академических прав Автора как обучающегося и не освобождает Училище от обязанностей, предусмотренных законодательством Российской Федерации об образовании.

4. Заверения Автора и особенности будущих Произведений

4.1. Автор подтверждает, что понимает характер настоящего Договора: в отношении будущих Произведений исключительное право не может перейти к Училищу ранее момента создания соответствующего Произведения, поэтому переход права осуществляется автоматически с момента создания Произведения в объективной форме, если такое Произведение относится к образовательному процессу Училища.

4.2. Автор заверяет Училище, что каждое Произведение, созданное им в рамках образовательного процесса, будет являться результатом его творческого труда, а в случае использования материалов, образов, фрагментов, фотографий, текстов, шрифтов, цифровых файлов и иных объектов третьих лиц Автор обязан соблюдать требования законодательства об интеллектуальных правах и правила Училища.

4.3. Автор обязуется не передавать третьим лицам исключительные права на Произведения, подпадающие под действие настоящего Договора, не предоставлять третьим лицам исключительные лицензии на такие Произведения и не совершать действий, препятствующих переходу исключительного права к Училищу или использованию Произведений Училищем.

4.4. Если после создания Произведения Автору станет известно о возможных правах третьих лиц, о наличии соавторов, о споре относительно авторства либо об иных обстоятельствах, способных повлиять на права Училища, Автор обязан сообщить об этом Училищу в разумный срок.

4.5. В случае предъявления к Училищу требований третьих лиц, связанных с нарушением интеллектуальных прав вследствие действий Автора, Автор обязуется оказать Училищу необходимое содействие в урегулировании таких требований и несет ответственность в пределах, установленных законодательством Российской Федерации.

4.6. Если Произведение создано несколькими обучающимися совместно и образует нераздельное произведение, настоящий Договор действует в отношении той части исключительного права, которая принадлежит Автору. Автор обязуется при необходимости содействовать Училищу в подтверждении состава соавторов и обстоятельств создания такого Произведения.

5. Ответственность Сторон

5.1. За неисполнение или ненадлежащее исполнение обязательств по настоящему Договору Стороны несут ответственность в соответствии с законодательством Российской Федерации и настоящим Договором.

5.2. Недействительность или неисполнимость отдельного положения настоящего Договора не влечет недействительности Договора в целом, если из существа отношений Сторон и требований закона не следует иное.

5.3. Училище несет ответственность за использование Произведений с соблюдением личных неимущественных прав Автора в пределах, предусмотренных законодательством Российской Федерации и настоящим Договором.

6. Разрешение споров

6.1. Стороны будут стремиться разрешать разногласия путем переговоров.

6.2. До обращения в суд Сторона, считающая свое право нарушенным, направляет другой Стороне письменную претензию. Срок ответа на претензию составляет 10 (десять) рабочих дней со дня ее получения, если иной срок не будет согласован Сторонами письменно.

6.3. При не достижении согласия спор передается на рассмотрение суда по правилам подсудности, установленным законодательством Российской Федерации.

7. Срок действия и заключительные положения

7.1. Настоящий Договор вступает в силу с даты его подписания всеми Сторонами и действует до полного исполнения Сторонами соответствующих обязательств.

7.2. Отчисление Автора, завершение обучения, перевод в другую образовательную организацию, академический отпуск или иное прекращение образовательных отношений не влечет обратного перехода к Автору исключительных прав на Произведения, которые уже перешли к Училищу по настоящему Договору.

7.3. Изменения и дополнения к настоящему Договору действительны только при условии их совершения в письменной форме и подписания Сторонами.

7.4. Во всем, что не урегулировано настоящим Договором, Стороны руководствуются законодательством Российской Федерации.

7.5. Настоящий Договор составлен в двух экземплярах, имеющих равную юридическую силу, по одному экземпляру для каждой из Сторон. При подписании Договора несовершеннолетним Автором законный представитель вправе подтвердить ознакомление с Договором и согласие с его условиями путем проставления подписи в разделе 8 настоящего Договора.

8. Адреса, реквизиты и подписи Сторон

Приобретатель:

Федеральное государственное бюджетное
профессиональное образовательное учреждение
«Московское академическое художественное
училище»

Адрес: 129594, г. Москва, ул. Суцеский Вал, д.
73, корп. 2

ОГРН 1037739457788

ИНН 7717025812 / КПП 771701001

ОКТМО 45357000

ОКВЭД 85.21

Расчетный счет: 03214643000000017300

Лицевой счет: 20736X72630

Корреспондентский счет:

40102810545370000003

БИК 004525988

ОКЦ № 1 ГУ Банка России по ЦФО // УФК по
г. Москве, г. Москва

Директор МАХУ

_____/ Косарева О.В. /
М.П.

Автор / Правообладатель:

Фамилия _____

Имя _____

Отчество _____

Дата рождения _____

Паспорт: серия _____ № _____

Дата выдачи _____

Кем выдан _____

СНИЛС _____

ИНН _____

Адрес места жительства _____

Телефон _____

E-mail _____

_____/ _____/
подпись расшифровка

Отметка законного представителя несовершеннолетнего Автора (при необходимости):

Я, _____,

паспорт: серия _____ № _____, выдан _____,

_____,
являясь законным представителем несовершеннолетнего Автора, с условиями настоящего Договора
ознакомлен(а), их понимаю и против заключения Договора не возражаю.

« ____ » _____ 2026 г. _____ / _____ /