

ДОГОВОР № _____

об отчуждении исключительных прав на произведения, создаваемые несовершеннолетним обучающимся в период образовательного процесса в МАХУ

г. Москва

« ____ » _____ 2026 г.

Федеральное государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Московское академическое художественное училище», осуществляющее образовательную деятельность на основании лицензии от «26» сентября 2022 года № Л035-01298-77/00617677, именуемое в дальнейшем «Училище» или «Приобретатель», в лице директора Косаревой Оксаны Валентиновны, действующей на основании Устава, с одной стороны, гражданин(ка) Российской Федерации _____, « ____ » _____ года рождения, зачисленный(ая) в Училище приказом от « ____ » _____ 20 ____ г. № _____ для обучения за счет бюджетных ассигнований по образовательной программе среднего профессионального образования по специальности _____, именуемый(ая) в дальнейшем «Автор», «Правообладатель» или «Обучающийся», с другой стороны, и гражданин(ка) Российской Федерации _____, паспорт: серия _____ № _____, выдан « ____ » _____ г. _____, являющийся(аяся) законным представителем несовершеннолетнего Автора на основании закона, именуемый(ая) в дальнейшем «Законный представитель», с третьей стороны, совместно именуемые «Стороны», заключили настоящий договор (далее - Договор) о нижеследующем.

1. Предмет Договора

1.1. Автор с предварительного письменного согласия Законного представителя передает, а в отношении произведений, которые будут созданы в будущем, обязуется передать Училищу в полном объеме исключительные права на все художественные произведения (далее – Произведения), созданные Автором в период образовательного процесса в Училище.

1.2. Законный представитель, подписывая настоящий Договор, дает согласие на совершение Автором сделки по отчуждению исключительных прав на Произведения и по передаче Училищу права собственности на оригиналы, экземпляры и материальные носители Произведений в порядке, установленном настоящим Договором.

1.3. Для целей настоящего Договора под образовательным процессом понимаются учебные занятия, самостоятельная работа по учебным заданиям, практическая подготовка, учебная и производственная практика, промежуточная аттестация, государственная итоговая аттестация, просмотры, конкурсы, выставки, мастер-классы, творческие проекты и иные мероприятия, проводимые, организуемые или согласованные Училищем в связи с освоением Автором образовательной программы.

1.4. Для целей настоящего Договора под произведениями понимаются любые созданные Автором в объективной форме результаты творческого труда, относящиеся к образовательному процессу Училища, включая, но не ограничиваясь: рисунки, этюды, эскизы, наброски, живописные работы, графические работы, композиции, скульптурные работы, макеты, дизайн-проекты, графические и средовые дизайнерские решения, проекты оформления, реставрационные работы и копии, фотографии, видеоматериалы, цифровые файлы, презентации, курсовые, выпускные квалификационные и иные учебные, творческие, проектные и демонстрационные работы, а также

самостоятельные части таких работ, если они могут использоваться как самостоятельные результаты творческого труда (далее - Произведения).

1.5. Настоящий Договор не распространяется на личные произведения Автора, которые созданы вне образовательного процесса Училища, не по учебному заданию, не под руководством работников Училища и без использования помещений, оборудования, материалов, информационных, организационных и иных ресурсов Училища.

1.6. Предмет настоящего Договора определяется совокупностью следующих признаков: личность Автора; факт его обучения в Училище; образовательная программа и период обучения; связь Произведения с учебным заданием, образовательной программой, практикой, просмотром, конкурсом, выставкой или иным мероприятием Училища; объективная форма выражения Произведения. Отдельное перечисление каждого Произведения в приложении к Договору не требуется.

1.7. Действие настоящего Договора распространяется на весь период обучения Автора в Училище, на все Произведения, созданные Автором в ходе образовательного процесса независимо от даты подписания настоящего Договора. Подписание отдельных актов приема-передачи исключительных прав, приложений, перечней или иных документов к каждому Произведению не требуется и Сторонами не производится.

1.8. Если Произведение создано на материальном носителе, включая холст, бумагу, картон, планшет, макет, скульптурный материал, электронный носитель или иной материальный объект, право собственности на оригинал Произведения, экземпляр Произведения и соответствующий материальный носитель переходит к Училищу без оформления отдельного акта: с момента создания такого объекта, либо с момента его фактической передачи, сдачи, оставления или размещения Автором в распоряжении Училища. Возврат Училищем отдельной работы Автору для хранения, экспонирования, портфолио или иной цели не означает обратного перехода исключительного права либо права собственности, если Стороны письменно не согласовали иное.

1.9. Факт создания Произведения, его принадлежность к образовательному процессу и нахождение в распоряжении Училища могут подтверждаться учебными планами и заданиями, журналами, ведомостями, протоколами просмотров, фото- и видеофиксацией, электронными файлами, сведениями из портфолио, отметками педагогических работников, информацией о выставках, конкурсах, практиках и иными документами Училища. Отсутствие отдельного акта приема-передачи не влияет на переход исключительного права к Училищу.

1.10. К Произведениям, созданным в соавторстве, настоящий Договор применяется в отношении той части исключительного права, которая принадлежит Автору. Если все соавторы заключили с Училищем аналогичные договоры, исключительное право на соответствующее произведение переходит к Училищу в полном объеме в пределах прав, принадлежащих таким соавторам.

2. Объем передаваемых прав и способы использования Произведений

2.1. Исключительное право на Произведения передается Училищу в полном объеме, на весь срок действия исключительного права, на территории всех стран мира, без каких-либо ограничений по целям, тиражу, способам, формам, языкам и технологиям использования.

2.2. Училище вправе использовать Произведения в любой форме и любым не противоречащим закону способом, в том числе осуществлять:

2.2.1. воспроизведение Произведения;

2.2.2. распространение Произведения путем продажи или иного отчуждения его оригинала или экземпляров;

2.2.3. публичный показ Произведения;

2.2.4. импорт оригинала или копий Произведения в целях распространения;

2.2.5. прокат оригинала или копий Произведения;

2.2.6. переработку Произведения, включая перевод в цифровой формат, адаптацию, изменение размера, кадрирование, ретушь, техническую подготовку, монтаж, включение в составные и сложные объекты, каталоги, презентации, методические и информационные материалы;

2.2.7. практическую реализацию архитектурного, дизайнерского, градостроительного или садово-паркового проекта;

2.2.8. доведение Произведения до всеобщего сведения, в том числе размещение в сети Интернет, на официальном сайте Училища, в социальных сетях, электронных ресурсах, экспозициях, презентациях, видеоматериалах, базах данных и электронных архивах Училища.

2.3. Училище вправе использовать Произведения для образовательных, методических, просветительских, выставочных, музейных, архивных, информационных, рекламных, презентационных, издательских и иных целей, связанных с деятельностью Училища, его развитием, популяризацией художественного образования, демонстрацией результатов обучения, комплектованием фондов, организацией выставок, конкурсов, дней открытых дверей и иных мероприятий.

2.4. Училище вправе по своему усмотрению разрешать или запрещать использование Произведений третьим лицам, заключать лицензионные договоры, договоры об отчуждении исключительного права, передавать права иным лицам, включать Произведения в составные, сложные, аудиовизуальные, мультимедийные и иные объекты, а также совершать иные действия по распоряжению исключительным правом.

2.5. Училище не обязано использовать каждое Произведение и не обязано представлять Автору или Законному представителю отчеты об использовании Произведений.

2.6. После перехода исключительного права к Училищу Автор вправе использовать изображения созданных им Произведений в личном портфолио, резюме, заявках на конкурсы, поступление, стажировки и трудоустройство при условии, что такое использование не носит самостоятельного коммерческого характера, не создает впечатления о наличии у Автора исключительного права на Произведение и сопровождается указанием на то, что работа создана в период обучения в МАХУ, если это возможно с учетом формата использования.

3. Вознаграждение и характер Договора

3.1. Передача исключительных прав на Произведения, а также передача права собственности на оригиналы, экземпляры и материальные носители Произведений по настоящему Договору осуществляются безвозмездно. Стороны прямо согласовали, что Училище не выплачивает Автору и Законному представителю отдельное вознаграждение за отчуждение исключительных прав и за переход права собственности на соответствующие материальные носители.

3.2. Безвозмездность настоящего Договора обусловлена характером отношений Сторон: Автор обучается в Училище за счет бюджетных ассигнований, Произведения создаются в рамках образовательного процесса, с организационным, методическим и иным участием Училища, а Училище является федеральным государственным бюджетным профессиональным образовательным учреждением.

3.3. Настоящий Договор заключается после зачисления Автора в Училище и не является договором об оказании платных образовательных услуг. Подписание настоящего Договора само по себе не изменяет объем академических прав Автора как обучающегося.

3.4. Законный представитель подтверждает, что понимает безвозмездный характер Договора, порядок автоматического перехода исключительных прав на будущие Произведения и отсутствие необходимости подписания актов приема-передачи, приложений или перечней по каждой отдельной работе.

4. Участие Законного представителя

4.1. Законный представитель подтверждает, что является родителем, усыновителем, попечителем либо иным законным представителем несовершеннолетнего Автора и вправе давать согласие на совершение Автором настоящей сделки.

4.2. Законный представитель дает предварительное письменное согласие на заключение и исполнение настоящего Договора Автором, включая отчуждение исключительных прав на будущие Произведения и переход к Училищу права собственности на оригиналы, экземпляры и материальные носители Произведений.

4.3. Согласие Законного представителя распространяется на весь период обучения Автора в Училище, на все Произведения, созданные Автором в ходе образовательного процесса независимо от даты подписания настоящего Договора.

4.4. Законный представитель обязуется не совершать действий, направленных на оспаривание или ограничение прав Училища, перешедших по настоящему Договору, если Договор заключен и исполняется в соответствии с законодательством Российской Федерации.

4.5. Достижение Автором совершеннолетия, приобретение им полной дееспособности, а также прекращение полномочий Законного представителя после подписания настоящего Договора не прекращают действие Договора и не влекут обратного перехода прав к Автору.

4.6. Законный представитель не приобретает исключительных прав на Произведения и не является соавтором Произведений в силу подписания настоящего Договора.

5. Заверения Автора и особенности будущих Произведений

5.1. Автор подтверждает, что понимает характер настоящего Договора: в отношении будущих Произведений исключительное право не может перейти к Училищу ранее момента создания соответствующего Произведения, поэтому переход права осуществляется автоматически с момента создания Произведения в объективной форме, если такое Произведение относится к образовательному процессу Училища.

5.2. Автор заверяет Училище, что каждое Произведение, создаваемое им в рамках образовательного процесса, будет являться результатом его творческого труда, а в случае использования материалов, образов, фрагментов, фотографий, текстов, шрифтов, цифровых файлов и иных объектов третьих лиц Автор обязан соблюдать требования законодательства об интеллектуальных правах и правила Училища.

5.3. Автор обязуется не передавать третьим лицам исключительные права на Произведения, подпадающие под действие настоящего Договора, не предоставлять третьим лицам исключительные лицензии на такие Произведения и не совершать действий, препятствующих переходу исключительного права к Училищу или использованию Произведений Училищем.

5.4. Если после создания Произведения Автору или Законному представителю станет известно о возможных правах третьих лиц, о наличии соавторов, о споре относительно авторства либо об иных обстоятельствах, способных повлиять на права Училища, Автор и Законный представитель обязуются сообщить об этом Училищу в разумный срок.

5.5. В случае предъявления к Училищу требований третьих лиц, связанных с нарушением интеллектуальных прав вследствие действий Автора, Автор и Законный представитель обязуются оказать Училищу необходимое содействие в урегулировании таких требований. Ответственность Автора и Законного представителя определяется в пределах, установленных законодательством Российской Федерации.

5.6. Если Произведение представляет собой реставрационную работу, копию, учебную интерпретацию, работу по мотивам существующего объекта либо содержит элементы чужого произведения, переход прав по настоящему Договору осуществляется только в отношении тех результатов творческого труда и тех прав, которые принадлежат Автору. Настоящий Договор не означает отчуждение прав третьих лиц на исходные произведения, музейные предметы, фотографии, шрифты, цифровые материалы и иные охраняемые объекты.

6. Личные неимущественные права Автора

6.1. Автор сохраняет право авторства, право на имя и иные личные неимущественные права, которые в силу закона не отчуждаются и не передаются.

6.2. При использовании Произведения Училище вправе указывать имя Автора в форме, принятой в Училище, либо не указывать имя Автора, если это обусловлено техническим форматом использования, характером экспозиции, макетом, объемом информационного материала либо иными разумными обстоятельствами использования.

6.3. Автор с согласия Законного представителя дает Училищу согласие на внесение в Произведения изменений, сокращений, дополнений, технических правок, комментариев, пояснений, подписей, аннотаций, элементов оформления, а также на переработку Произведений, если такие действия необходимы или целесообразны для использования Произведений Училищем и не направлены на умышленное искажение Произведения либо причинение ущерба чести, достоинству или деловой репутации Автора.

6.4. Училище обязуется не присваивать авторство на Произведения и не совершать действий, прямо направленных на умышленное искажение Произведений либо причинение ущерба чести, достоинству или деловой репутации Автора.

7. Ответственность Сторон

7.1. За неисполнение или ненадлежащее исполнение обязательств по настоящему Договору Стороны несут ответственность в соответствии с законодательством Российской Федерации и настоящим Договором.

7.2. Училище несет ответственность за использование Произведений с соблюдением личных неимущественных прав Автора в пределах, предусмотренных законодательством Российской Федерации и настоящим Договором.

7.3. Недействительность или неисполнимость отдельного положения настоящего Договора не влечет недействительности Договора в целом, если из существа отношений Сторон и требований закона не следует иное.

8. Разрешение споров

8.1. Стороны будут стремиться разрешать разногласия путем переговоров.

8.2. До обращения в суд Сторона, считающая свое право нарушенным, направляет другой Стороне письменную претензию. Срок ответа на претензию составляет 10 (десять) рабочих дней со дня ее получения, если иной срок не будет согласован Сторонами письменно.

8.3. При не достижении согласия спор передается на рассмотрение суда по правилам подсудности, установленным законодательством Российской Федерации.

9. Срок действия и заключительные положения

9.1. Настоящий Договор вступает в силу с даты его подписания всеми Сторонами и действует до полного исполнения Сторонами соответствующих обязательств.

9.2. Отчисление Автора, завершение обучения, перевод в другую образовательную организацию, академический отпуск или иное прекращение образовательных отношений не влечет обратного перехода к Автору исключительных прав на Произведения, которые уже перешли к Училищу по настоящему Договору.

9.3. Изменения и дополнения к настоящему Договору действительны только при условии их совершения в письменной форме и подписания Сторонами.

9.4. Во всем, что не урегулировано настоящим Договором, Стороны руководствуются законодательством Российской Федерации.

9.5. Настоящий Договор составлен в трех экземплярах, имеющих равную юридическую силу, по одному экземпляру для каждой из Сторон. Договор не имеет приложений. Подписание отдельных актов приема-передачи Произведений, исключительных прав либо материальных носителей по настоящему Договору не требуется.

10. Адреса, реквизиты и подписи Сторон

Приобретатель:

Федеральное государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Московское академическое художественное училище»

Адрес: 129594, г. Москва, ул. Сушевский Вал, д. 73, корп. 2

ОГРН 1037739457788;

ИНН 7717025812;

КПП 771701001;

ОКТМО 45357000;

ОКВЭД 85.21

Расчетный счет: 03214643000000017300;

лицевой счет: 20736X72630

Корреспондентский счет: 40102810545370000003;

БИК 004525988

ОКЦ № 1 ГУ Банка России по ЦФО // УФК по г. Москве, г. Москва

Директор МАХУ _____ / Косарева О.В. / М.П.

Автор / Правообладатель / Обучающийся:

Фамилия _____

Имя _____

Отчество _____

Дата рождения _____

Паспорт: серия _____ № _____

Дата выдачи _____

Кем выдан _____

СНИЛС _____

ИНН _____

Адрес _____

Телефон _____

E-mail _____

_____/_____/

подпись расшифровка

Законный представитель:

Фамилия _____

Имя _____

Отчество _____

Дата рождения _____

Паспорт: серия _____ № _____

Дата выдачи _____

Кем выдан _____

Основание полномочий: родитель / усыновитель / попечитель / иное

Адрес _____

Телефон _____

E-mail _____

_____/_____/

подпись расшифровка