

Список материалов для подготовки к участию в Конкурсе «Художник без границ – 2024»

Книги:

1. Биррел А. Китайские мифы / Анна Биррел; [пер. с англ. М. Звонарева]. – Москва : Фаир-Пресс : Гранд, 2005. – 126, [1] с. : ил. – URL: <https://viewer.rsl.ru/ru/rs101002690670?page=1&rotate=0&theme=white> (дата обращения: 12.09.2024). – Текст : электронный.
Из содерж.: Сиванму, Мать – Прародительница Запада. – С. 41, 42, 50, 76, 79, 89, 91, 93, 109.
2. Поэтика и генезис фольклора : Проблем. Хрестоматия. Выпуск 3. Учебный гнездовой мифологический словарь / М-во образования Рос. Федерации. Сам. гос. ун-т; [Сост., авт. вступ. ст. С.З. Агранович]. - Самара : Самарский университет, 2003. – URL: <http://repo.ssau.ru/bitstream/Uchebnye-izdaniya/Poetika-i-genezis-folklor-Vyp-3-Uchebnyi-gnezdovoi-mifologicheskii-slovar-87698/1/%D0%90%D0%B3%D1%80%D0%B0%D0%BD%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%87%20%D0%A1.%D0%97.%20%D0%9F%D0%BE%D1%8D%D1%82%D0%B8%D0%BA%D0%B0%20%D0%92%D1%8B%D0%BF.%203.%202003.pdf> (дата обращения: 12.09.2024). – Текст : электронный.
Из содерж.: Богини-матери. – С.15-22.

Статьи:

3. Андреева П. А. Архетип Матери, как определяющая сущность женской ментальности // Аналитика культурологии. – 2009. – № 13. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/arhetip-materi-kak-opredelyayuschaya-suschnost-zhenskoy-mentalnosti> (дата обращения: 12.09.2024).
Аннотация: Анализируется архетип Матери, прообраз которой является древнейшим во всех культурах и воплощает в себе «идеальные» характеристики ментальности «женского мира».
4. Белова Д. Н. Световая символика женских мифологических образов как духовная основа японской и китайской культур // Культура и искусство. – 2020. – № 11. – С. 75–91. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/svetovaya-simvolika-zhenskih-mifologicheskikh-obrazov-kak-duhovnaya-osnova-yaponskoy-i-kitayskoy-kultur> (дата обращения: 12.09.2024).
В статье анализируется женское начало, отраженное в образах богинь японской и китайской мифологии, связанных с солярным культом и световой символикой.
5. Берунова. К. М. Роль женщин в политической жизни арабских стран / К. М. Берунова, А. А. Чвырь. – Текст : электронный // Colloquium-journal.

- 2019. – № 22 (46). – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/rol-zhenschin-v-politicheskoy-zhizni-arabskih-stran> (дата обращения: 12.09.2024).
6. Воевода Е. В. Роль традиционной семьи в формировании культурной идентичности иранской женщины / Е. В. Воевода, Л. М. Х. Хадем, М. Х. Л. Г. Хадем. – Текст : электронный // Культура и цивилизация. – 2018. – Т. 8, №. 3А. – С. 63–71. – URL: <http://publishing-vak.ru/file/archive-culture-2018-3/8-voevoda.pdf> (дата обращения: 12.09.2024).
 7. Гиязова Б. М. Об изученности вопроса о богинях на материалах культур разных народов / Б. М. Гиязова. – Текст : электронный // ORIENSS. – 2022. – № 3. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/ob-izuchennosti-voprosa-o-boginyah-na-materialah-kultur-raznyh-narodov> (дата обращения: 12.09.2024).
 8. Иванов С. Сравнительный анализ фигуры девственной божественной матери в египетской религии, в зороастризме и в христианстве / С. Иванов. – Текст : электронный // Научные ведомости Белгородского государственного университета. Серия. История. Политология. – 2015. – № 13 (210). – С. 12–20 (дата обращения: 12.09.2024). – Режим доступа: для зарегистрированных пользователей.
 9. Казина Т. Женское движение в арабских странах / Т. Казина, А. Магада. – Текст : электронный // Colloquium-journal. – 2019. – № 21 (45). – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/zhenskoe-dvizhenie-v-arabskih-stranah> (дата обращения: 12.09.2024).
 10. Кобзева О. П. Женские божества на Великом шелковом пути / О. П. Кобзева. – Текст : электронный // Исторический курьер. – 2019. – № 3. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/zhenskie-bozhestva-na-velikom-shelkovom-puti> (дата обращения: 12.09.2024).
 11. Куслий О. Н. Женские лики "осевых" религий / О. Н. Куслий. – Текст : электронный // Диалог культур: поэтика локального текста : материалы V международной научной конференции. В 2 томах. Том 2. Горно-Алтайск, 26–29 сентября 2016 года. – Горно-Алтайск : Горно-Алтайский государственный университет, 2016. – С. 65–74. – URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=27482887&pff=1> (дата обращения: 12.09.2024). – Режим доступа: для зарегистрированных пользователей.
 12. Монастырский В. К. Озирис, Гор и Изида. Истоки и историческая реальность в мифах о богах Египта / В. К. Монастырский. – Текст : электронный // Вопросы. Гипотезы. Ответы: Наука XXI века. Том 12. – Краснодар : Индивидуальный предприниматель Акелян Нарине Самадовна, 2016. – С. 38–99. – URL:

- <https://elibrary.ru/item.asp?id=25754243> (дата обращения: 12.09.2024). – Режим доступа: для зарегистрированных пользователей.
13. Нурова Г. В. Образ женского божества в буддизме махаяны // Вестник Института комплексных исследований аридных территорий. – 2007. – № 2 (15). – С. 155–159. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/obraz-zhenskogo-bozhestva-v-buddizme-mahayany> (дата обращения: 12.09.2024).
14. Ромаха О. В. Культурфилософский анализ культов жизнесохраняющих богинь Древнего Египта / О. В. Ромаха, М. С. Стерликова. – Текст : электронный // Аналитика культурологии. – 2011. – № 20. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/kulturfilosofskiy-analiz-kultov-zhiznesohranyayuschih-bogin-drevnego-egipta> (дата обращения: 12.09.2024).
15. Середюк Е. А. Формирование даосского образа Сиванму / Е. А. Середюк. – Текст : электронный // 79-я научная конференция студентов и аспирантов Белорусского государственного университета : материалы конференции, Минск, 10–21 мая 2022 г. В 3 частях. Часть 2 / Белорусский государственный университет ; редколлегия: В. Г. Сафонов (главный редактор) [и др.]. – Минск : БГУ, 2023. – С. 361–364. – URL: <https://elib.bsu.by/handle/123456789/295584> (дата обращения: 12.09.2024).
16. Стерликова М. С. Образы богини-матери в культуре Древнего Египта // Аналитика культурологии. – 2011. – № 20. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/obrazy-bogini-materi-v-kulture-drevnego-egipta> (дата обращения: 12.09.2024).
17. Стерликова М. Семиозис женских культов в традиционных сообществах / М. Стерликова. – Текст : электронный // Аналитика культурологии. – 2008. – № 12. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/semiozis-zhenskih-kultov-v-traditsionnyh-soobschestvah> (дата обращения: 12.09.2024). – Режим доступа: для зарегистрированных пользователей.
18. Турк С. Н. «Арабское возрождение» и женский вопрос в Египте в конце XIX - начале XX в // Манускрипт. – 2016. – № 12-3 (74). – С. 187–189. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/arabskoe-vozhrozhdenie-i-zhenskiy-vopros-v-egipte-v-kontse-xix-nachale-xx-v> (дата обращения: 12.09.2024).
19. Фатыхов С. Г. Фетишизация и трансформация в женские божества матерей-прародительниц // Вестник культуры и искусств. – 2005. – № 2 (8). – С. 157–164. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/fetishizatsiya-i-transformatsiya-v-zhenskie-bozhestva-materey-praroditelnits> (дата обращения: 12.09.2024).