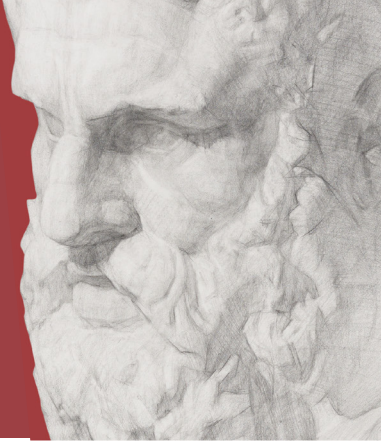
МАХУ
МОСКОВСКОЕ АКАДЕМИЧЕСКОЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЕ УЧИЛИЩЕ

Всероссийская
научно-практическая конференция

«Академический рисунок – фундамент художественного образования»

26•10•26



ПРОГРАММА ВСЕРОССИЙСКОЙ НАУЧНО ПРАКТИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ «АКАДЕМИЧЕСКИЙ РИСУНОК – ФУНДАМЕНТ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ»

10:00–11:00 — Регистрация участников.

11:00–11:15 — Приветственное слово организаторов.
О. В. Косарева, директор МАХУ.

11:15–11:30 — Приветственное слово председателя конференции.
А. А. Любавин, ректор МГАХИ им. В. И. Сурикова, вице-президент, член президиума РАХ.

11:30–11:50 — Приветственное слово руководителя ЦНХО.
Л. А. Неменская, кандидат философских наук, доцент, почётный член РАХ.

11:50–12:10 — Совместное выступление.
В. Л. Барышников, профессор, заведующий кафедрой живописи МАРХИ.
Тема: «Рисунок в процессе формирования пластической и художественной культуры архитектора».
В. А. Колгашкина, кандидат архитектуры, доцент, декан факультета бакалавриата, заведующий кафедрой «Рисунок». Тема: «Расширение творческих задач в рамках взаимосвязи рисунка и проектирования».

12:10–12:30 — Доклад.
Н. В. Беседнова, профессор Академии акварели и изящных искусств Сергея Андрияки. Тема: «Современная методика преподавания академического рисунка».

12:30–13:00 — Доклад.
А. А. Григорьев, декан факультета живописи РАЖВИЗ.
Тема: «Методика преподавания академического рисунка в системе высшего образования».

13:00–13:20 — Доклад.
Д. С. Бодянский, заведующий отделением живописи МАХУ.
Тема: «Учебный рисунок в Московском академическом художественном училище».

13:20–13:40 — Доклад.
Н. В. Марков, директор МЦХШ.

13:40–14:00 — Доклад.
А. А. Малиновский, Санкт Петербургское художественное училище им. Н. К. Рериха. Тема: «Типичные ошибки учащихся в академическом рисунке и методика их преодоления».

14:00–14:20 — Перерыв.

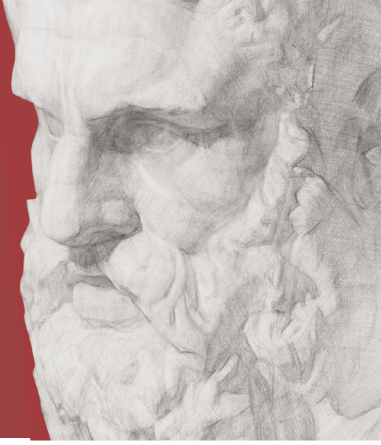
Организатор Конференции: Московское академическое художественное училище при поддержке Арт кластер МАХУ
Дата проведения Конференции: 26 октября 2026 г.
Площадка проведения Конференции : МАХУ, г. Москва, ул. Сущевский вал, д.73, кор.2

МАХУ
МОСКОВСКОЕ АКАДЕМИЧЕСКОЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЕ УЧИЛИЩЕ

Всероссийская
научно-практическая конференция

«Академический рисунок – фундамент художественного образования»

26•10•26



ПРОГРАММА ВСЕРОССИЙСКОЙ НАУЧНО ПРАКТИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ «АКАДЕМИЧЕСКИЙ РИСУНОК – ФУНДАМЕНТ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ»

14:20–14:50 — Доклад.
С. А. Гавриляченко, профессор кафедры рисунка МГАХИ им. В. И. Сурикова.
Тема: «Композиция в учебном рисунке».

14:50–15:10 — Доклад.
О. В. Белоковская, преподаватель МАХУ. Тема: «Методика преподавания на втором курсе: от гипсовой головы к портрету».

15:10–15:30 — Доклад.
Е. А. Глоба, преподаватель МАХУ. Тема: «Роль наброска в процессе обучения академическому рисунку».

15:30–15:50 — Доклад.
А. А. Иванова, И. Р. Аскаров, преподаватели Казанского художественного училища им. Н. И. Фешина.
Тема: «От учебного задания к конкурсному результату: как конкурс Л. Р. Ж. отражает структуру обучения рисунку в КХУ им. Н. И. Фешина».

15:50–16:10 — Доклад.
Н. Г. Николаев, преподаватель Пензенского художественного училища им. К. А. Савицкого. Тема: «Методическая преемственность в академическом рисунке: от конструктивного анализа геометрических тел к пластической анатомии фигуры человека».

16:10–16:30 — Доклад.
Ю. А. Петрова, преподаватель Ярославского художественного училища.
Тема: «Рисунок как основа живописи».

16:30–16:40 — Видеосообщение.
Л. И. Жестарева, председатель ПЦК специальных дисциплин, преподаватель Ивановского художественного училища им. М. И. Малютина. Тема: «Выставка „Рисунок. Выразительные возможности мягких материалов“».

16:40–17:00 — Завершение конференции.

Организатор Конференции: Московское академическое художественное училище при поддержке Арт кластер МАХУ
Дата проведения Конференции: 26 октября 2026 г.
Площадка проведения Конференции : МАХУ, г. Москва, ул. Сущевский вал, д.73, кор.2