Приложение 1
к программе подготовки специалистов среднего звена
по специальности 54.02.04 Реставрация

Утверждаю
И. о. директора ФГБПОУ МАХУ
_____Е.Ю. Артемьева
«31» 08 2022 г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

федерального государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения
«Московское академическое художественное училище»

по специальности среднего профессионального образования
54.02.04 Реставрация
по программе углублённой подготовки
реставрация живописи

Квалификация: Художник-реставратор
Форма обучения - очная
Нормативный срок обучения – 3 года и 10 мес.
на базе основного общего образования

1. График учебного процесса

Курсы	сентябрь					октябрь				ноябрь				декабрь					январь				февраль				март					апрель				май				июнь					июль				август			
	1	8	15	22	29	6	13	20	27	3	10	17	24	1	8	15	22	29	5	12	19	26	2	9	16	23	2	9	16	23	30	6	13	20	27	4	11	18	26	1	8	15	22	29	6	13	20	27	3	10	17	24
	7	14	21	28	5	12	19	26	2	9	16	23	30	7	14	21	28	4	11	18	25	1	8	15	22	1	8	15	22	29	5	12	19	26	3	10	17	25	31	7	14	21	28	5	12	19	26	2	9	16	23	31
1									16								::	=	=						20															::	О	О	О	О	=	=	=	=	=	=	=	=
2									16								::	=	=						20															::	8	8	8	8	=	=	=	=	=	=	=	=
3									16								::	=	=						18													::	8	8	8	8	О	О	=	=	=	=	=	=
4									16								::	=	=						11					::	X	X	X	X	III	III	III	III	III	III	III	III								

Обозначения:

Аудиторные занятия	Учебная практика	Производственная практика (по профилю специальности)	Производственная практика (преддипломная)	Промежуточная аттестация	Государственная (итоговая) аттестация	Каникулы
	О	8	X	::	III	=

2. Сводные данные по бюджету времени (в неделях)

Курсы	Обучение дисциплинам и междисциплинарным курсам	Учебная практика		Производственная практика		Промежуточная аттестация	Государственная итоговая аттестация	Каникулы	Всего
		работа с натуры на открытом воздухе (пленэр)	изучение памятников искусства в других городах	по профилю специальности	преддипломная				
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	36	4				2		10	52
2	36			4		2		10	52
3	34		2	4		2		10	52
4	27				4	2	8	2	43
Всего	133	4	2	8	4	8	8	32	199

3. План учебного процесса

Индекс	Наименование циклов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Учебная нагрузка обучающихся (часов)			Распределение обязательной аудиторной нагрузки и форм промежуточной аттестации по курсам и семестрам															
					1 курс				2 курс				3 курс				4 курс			
					1 семестр 16 недель		2 семестр 20 недель		3 семестр 16 недель		4 семестр 20 недель		5 семестр 16 недель		6 семестр 18 недель		7 семестр 16 недель		8 семестр 11 недель	
		Максимальная	Самостоятельная учебная работа	Обязательная аудиторная	Часов в неделю	Форма промежуточной аттестации	Часов в неделю	Форма промежуточной аттестации	Часов в неделю	Форма промежуточной аттестации	Часов в неделю	Форма промежуточной аттестации	Часов в неделю	Форма промежуточной аттестации	Часов в неделю	Форма промежуточной аттестации	Часов в неделю	Форма промежуточной аттестации	Часов в неделю	Форма промежуточной аттестации
ОД.00	**Общеобразовательный учебный цикл**	**2130**	**710**	**1420**																
ОД.01	***Учебные дисциплины***	***1152***	***384***	***768***																
ОД.01.01	Иностранный язык	216	72	144	2	ДЗ	2	ДЗ	2	ДЗ	2	ДЗ								
ОД.01.02	Обществознание	60	20	40							2	ДЗ								
ОД.01.03	Математика и информатика	92	20	72	2	ДЗ	2	Э												
ОД.01.04	Естествознание	92	20	72	2	ДЗ	2	ДЗ												
ОД.01.05	География	40	8	32					2	ДЗ										
ОД.01.06	Физическая культура	288	144	144	2	З	2	З	2	З	2	З								
ОД.01.07	Основы безопасности жизнедеятельности	92	20	72	2	ДЗ	2	ДЗ												
ОД.01.08	Русский язык	92	20	72	2	ДЗ	2	Э												
ОД.01.09	Литература	180	60	120	2	ДЗ	2	ДЗ	3	ДЗ										
ОД.02	***Профильные учебные дисциплины***	***978***	***326***	***652***																
ОД.02.01	История мировой культуры	210	70	140					2	ДЗ	2	ДЗ	2	ДЗ	2	ДЗ				
ОД.02.02	История	108	36	72	2	ДЗ	2	ДЗ												
ОД.02.03	История искусств	324	108	216					2	ДЗ	2	ДЗ	2	ДЗ	2	ДЗ	2	ДЗ	4	Э
ОД.02.04	Черчение и перспектива	108	36	72	2	ДЗ	2	ДЗ												
ОД.02.05	Пластическая анатомия	108	36	72					2	ДЗ	2	ДЗ								
ОД.02.06	Информационные технологии	120	40	80							4	ДЗ								
ОГСЭ.00	**Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл**	**501**	**167**	**334**																
ОГСЭ.01	Основы философии	60	12	48													3	Э		
ОГСЭ.02	История	60	12	48					3	Э										
ОГСЭ.03	Психология общения	60	12	48													3	Э		
ОГСЭ.04	Иностранный язык	77	9	68									2	ДЗ	2	Э				
ОГСЭ.05	Физическая культура	244	122	122									2	З	2	З	2	З	2	ДЗ

П.00	**Профессиональный учебный цикл**		**4551**	**1517**	**3034**																	
ОП.00	***Общепрофессиональные дисциплины***		***2650***	**992**	***1658***																	
ОП.01	Рисунок		1086	532	554	**4**	**Э**	**4**	**Э**	**4**	**Э**	**4**	**Э**	**4**	**Э**	**4**	**Э**	**4**	**Э**	**6**	**Э**
ОП.02	Живопись		982	266	716	**4**	**Э**	**4**	**Э**	**4**	**Э**	**6**	**Э**	**6**	**Э**	**6**	**Э**	**6**	**Э**	**8**	**Э**
ОП.03	Композиция		216	72	144	**4**	ДЗ	**4**	**ДЗ**												
ОП.04	Цветоведение		48	16	32	**2**	ДЗ														
ОП.05	Иконография		108	36	72			**2**	**ДЗ**	**2**	**Э**										
ОП.06	Спецхимия		48	16	32					**2**	**ДЗ**										
ОП.07	Спецбиология		60	20	40							**2**	**ДЗ**								
ОП.08	Безопасность жизнедеятельности		102	34	68									**2**	ДЗ	**2**	ДЗ				
ПМ.00	***Профессиональные модули***		***1901***	***525***	***1376***																
ПМ.01	**Аналитическая и художественно-исполнительская деятельность**		**1901**	**525**	**1376**																
МДК.01.01	Реставрация, консервация, музейное хранение	Реставрация, консервация живописи	1751	475	1276	**4**	**Э**	**4**	**Э**	**4**	**Э**	**8**	**Э**	**14**	**Э**	**14**	**Э**	**16**	**Э**	**16**	**Эк**
		Музейное хранение	48	16	32					**2**	**ДЗ**										
		Технико-технологические исследования	102	34	68									**2**	**ДЗ**	**2**	**ДЗ**				
УП.01	Учебная практика (работа с натуры на открытом воздухе (пленэр)							**4 недели**													
УП.02	Учебная практика (изучение памятников искусства в других городах)															**2 недели**					
ПП.01	Производственная практика (по профилю специальности)											**4 недели**				**4 недели**					
	Итого		**7182**	**2394**	**4788**	**36**		**36**		**36**		**36**		**36**		**36**		**36**		**36**	
ДР.00	**Дополнительная работа над завершением программного задания**																				
ДР.01	Дополнительная работа (рисунок)				532	**4**		**4**		**4**		**4**		**4**		**4**		**4**		**4**	
ДР.02	Дополнительная работа (живопись)				266	**2**		**2**		**2**		**2**		**2**		**2**		**2**		**2**	
	Итого				**798**	**6**		**6**		**6**		**6**		**6**		**6**		**6**		**6**	
	ВСЕГО		**6966**		**5586**	**42**		**42**		**42**		**42**		**42**		**42**		**42**		**42**	
Консультации на одного обучающегося 4 часа в год		**Всего**	дисциплин		14		14		14		11		9		9		7		5	
			экзаменов			**3**		**5**		**5**		**3**		**3**		**4**		**5**		**3**
			зачетов			4(10)		4(8)		5(8)		5(7)		5		4		1		0
Промежуточная аттестация (недель)						**1**		**1**		1		**1**		**1**		**1**		**1**		**1**
ПДП.00	**Производственная практика (преддипломная)** с 06 апреля по 3 мая																			**4 недели**	

ГИА.00	**Государственная (итоговая) аттестация**	**8 недель**
ГИА.01	Выполнение дипломной работы с 04 мая по 21 июня	7 недель
ГИА.02	Защита дипломной работы с 22 по 28 июня	1 неделя

4. Перечень кабинетов, лабораторий, мастерских и других помещений

№	Наименование
	Кабинеты:
1	Русского языка и литературы
2	Математики и информатики
3	Истории, географии и обществознания
4	Черчения и перспективы
5	Пластической анатомии
6	Иностранного языка
7	Гуманитарных дисциплин и социально-экономических дисциплин
8	Истории искусств и мировой культуры
9	Цветоведения
10	Информационных технологий с выходом в сеть Интернет
	Мастерские:
11	Рисунка
12	Живописи
13	Реставрации с помещением для хранения произведений искусства.
	Спортивный комплекс:
14	Спортивный зал с тренажерами и спортивным инвентарем
	Залы:
15	Выставочный
16	Библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет
17	**Натюрмортный фонд**
18	**Методический фонд**
19	**Фотолаборатория**

4. Пояснительная записка

Настоящий учебный план ФГБПОУ «Московское академическое художественное училище» разработан на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования (далее – СПО), **54.02.04 Реставрация,** утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27.10.2014 г. № 1392, зарегистрированного Министерством юстиции Российской Федерации от 28.11.2014 г. № 34986; примерной основной образовательной программы СПО по специальности 072201 Реставрация, разработанной ФГБОУ СПО (техникум) «Московское государственное академическое художественное училище памяти 1905 года», согласованной с Департаментом науки и образования Минкультуры России; Порядка организации и осуществление образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования, утверждённого Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 июня 2013 г. № 464.

Организация учебного процесса и режим занятий

Продолжительность учебной недели составляет шесть дней. Объем аудиторной учебной нагрузки в неделю включает основные 36 академических часов и не более 6 академических часов в неделю дополнительной работы над завершением программного задания по дисциплинам «Рисунок» и «Живопись» под руководством преподавателя.

Для всех видов аудиторных занятий академический час устанавливается продолжительностью 45 минут.

В качестве средств текущего контроля знаний используются, устные опросы, письменные работы, тестирование, просмотры учебно-творческих работ и др.

Порядок проведения учебной и производственной практики

Учебная практика проводится непрерывно с учебной группой (не менее 6 человек) и включает в себя следующие этапы:

- работа с натуры на открытом воздухе (пленэр) проводится в конце первого года обучения, закрепляет знания и умения, полученные обучающимися при изучении дисциплин «Рисунок», «Живопись». Продолжительность пленера – 4 недели.
- изучение памятников искусства в других городах – 2 недели.

Изучение памятников искусства в других городах проводится на 3-м курсе, как правило, в городах, обладающих большим количеством памятников архитектуры разных эпох и стилей, музеями изобразительного искусства, другими многочисленными объектами культурного наследия, закрепляет знания, полученные обучающимися при изучении дисциплин «История мировой культуры», «История искусств».

Производственная практика проводится непрерывно и включает в себя следующие этапы:

- производственная практика (по профилю специальности);
- производственная практика (преддипломная)

Производственная практика (по профилю специальности) проводится в конце второго (4 недели) и третьего (4 недели) года обучения.

Производственная практика проводится в организациях, направление деятельности которых соответствует профилю подготовки обучающихся.

Производственная практика (преддипломная) является завершающим этапом обучения, проводится после освоения программы теоретического и всех видов практического обучения и сдачи студентами вех видов промежуточной аттестации, предусмотренных настоящим учебным планом. Преддипломная практика направлена в основном на подготовку материалов к дипломной работе. Продолжительность преддипломной практики – 4 недели.

Аттестация по итогам производственной практики проводится с учетом (или на основании) результатов, подтвержденных документами соответствующих организаций.

Итогом учебной и производственной практики является зачёт (дифференцированный зачет).

Общеобразовательный учебный цикл

Общеобразовательная подготовка осуществляется в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.04 Реставрация.

При подготовки специалистов на базе основного общего образования, реализуется федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования в пределах программы подготовки специалистов среднего звена, в том числе с учетом получаемой специальности СПО.

Общеобразовательный учебный цикл состоит из учебных дисциплин и профильных учебных дисциплин.

Обучающиеся, поступившие на базе среднего общего образования имеют право на перезачет соответствующих учебных дисциплин.

Программа подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ).
Формирование вариативной части ППССЗ

Объём аудиторных занятий инвариантной части ППССЗ, включая дополнительную работу над завершением программного задания по общепрофессиональным дисциплинам «Рисунок» и «Живопись» под руководством преподавателя, составляет 4686 академических часов. Вариативная часть ППССЗ – 900 академических часов аудиторных занятий.

Вариативная часть ППССЗ распределена следующим образом:

- увеличен объем времени, отведенный на дисциплины и модули обязательной части:

Наименование дисциплин, профессиональных модулей	Аудиторные занятия (часов)
Общеобразовательный учебный цикл	16
ОГСЭ.05 Физическая культура	8
Рисунок	22

Живопись	184
ПМ. 01. Аналитическая и художественно-исполнительская деятельность	350

- введены новые дисциплины:

Наименование дисциплин	Аудиторные занятия (часов)
Композиция	144
Цветоведение	32
Иконография	72
Спецхимия	32
Спецбиология	40
Итого	900 часов

Занятия по профильным учебным дисциплинам общеобразовательного учебного цикла «Черчение и перспектива», «Пластическая анатомия», «Информационные технологии», по дисциплинам «Иностранный язык», «Рисунок», «Живопись», «Композиция», «Цветоведение», «Иконография», «Спецхимия», «Спецбиология», по междисциплинарному курсу «Реставрация, консервация, музейное хранение» проводятся в группе численностью 6-12 человек.

Занятий по учебным дисциплинам и профильным учебным дисциплинам общеобразовательного учебного цикла и дисциплинам общего гуманитарного и социально-экономического цикла проводятся в группе численностью не более 25 человек.

Занятия по дисциплинам «Рисунок», «Живопись», имеющие целью изучение человека, обеспечиваются натурой (одна модель на 4–6 человек). Время, отведенное для работы с живой натурой (от общего учебного времени, предусмотренного учебным планом на аудиторные занятия, в %):

Курс	Наименование дисциплины	
	Рисунок	Живопись
1	-	-
2	50	50
3	100	100
4	100	100

Консультации для обучающихся предусматриваются из расчета 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год, в том числе в период реализации образовательной программы среднего общего образования для лиц, обучающихся на базе основного общего образования. Формы проведения консультаций (групповые, индивидуальные, письменные, устные).

Система оценок, формы, порядок и периодичность промежуточной аттестации обучающихся

Промежуточная аттестация оценивает результаты учебной деятельности студента за семестр. Оценки выставляются по каждой дисциплине общеобразовательного учебного цикла, общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла, по каждой общепрофессиональной дисциплине и междисциплинарному курсу профессионального учебного цикла и разделам междисциплинарного курса (дисциплинам, входящим в состав междисциплинарного курса).

Уровень подготовки студента оценивается в баллах: 5 (отлично), 4 (хорошо), 3 (удовлетворительно), 2 (неудовлетворительно).

Формами промежуточной аттестации являются экзамены, зачёты (дифференцированные зачеты).

При освоении программ учебных дисциплин «Русский язык», «Математика», профильной учебной дисциплины «История искусств», дисциплин общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла, междисциплинарного курса в последнем семестре изучения формой промежуточной аттестации является экзамен.

Формой аттестации по дисциплинам «Рисунок», «Живопись» является экзаменационный просмотр учебно-творческих работ на семестровых выставках. Формой аттестации раздела «Реставрация, консервация живописи» (МДК 01.01 Реставрация, консервация, музейное хранение) является решение реставрационных советов с обязательным привлечением высококвалифицированных специалистов.

При освоении программы профессионального модуля ПМ.01 «Аналитическая и художественно-исполнительская деятельность» в последнем семестре изучения формой промежуточной аттестации по модулю является экзамен (квалификационный).

Формой аттестации по дисциплине «Физическая культура» является зачёт.

Количество экзаменов, проводимых в учебном году, - не менее 6 и не более 8.

Экзамены проводятся в период экзаменационных сессий. Объём времени, отводимый на экзаменационную сессию, в каждом семестре составляет одну неделю. Зачёт (дифференцированный зачет) проводятся за счёт объёма времени, отводимого на изучение дисциплины.

Формы итоговой аттестации, порядок подготовки и проведения

Государственная итоговая аттестация включает подготовку и защиту выпускной квалификационной работы (дипломная работа).

Обязательное требование – соответствие тематики выпускной квалификационной работы содержанию профессионального модуля «Аналитическая и художественно-исполнительская деятельность».

Программа государственной итоговой аттестации ежегодно разрабатывается кафедрой по специальности. Программа государственной итоговой аттестации доводится до сведения студента не позднее, чем за шесть месяцев до начала государственной итоговой аттестации.